



Anmeldung zum „Tag der Bläserjugend“ am 16. Mai 2020 in Wolfegg für Solo- und Ensemblevorträge

Die Unterlagen müssen bis **spätestens 28. Februar 2020** geschickt werden an:

Blasmusikkreisverband Ravensburg e.V.
Kathrin Bischofberger
Emmelhofer Str. 16
88353 Kißlegg

Telefon: 0178/6595032
E-Mail: kathrin-bischofberger@email.de

Musikverein: _____

Ansprechpartner: _____
(Name, Telefon u. E-Mail angeben!!!!)

Tel.-Nr.: _____ E-Mail: _____

Ensembleleiter: _____
(Name, Telefon u. E-Mail angeben!!!!)

Tel.-Nr.: _____ E-Mail: _____

Angaben bei Spielgemeinschaften:

Wir sind eine Spielgemeinschaft aus den Musikvereinen:

_____ / _____ / _____

Wir nehmen teil mit:

SOLI mit Begleitung Soloinstrument: _____
 ohne Begleitung (z.B. Klarinettensolo, Tenorhornsolo, usw.....)

Name des Spielers: _____ Alter des Spielers: _____

Alterstufe: **IA** (bis 10 Jahre), **IB** (11 bis 12 Jahre), **II** (13 bis 14 Jahre), **III** (15 bis 17 Jahre),
 IV (18 bis 21 Jahre), **V** (22 bis 26 Jahre), **VI** (über 27 Jahre)

=> Achtung Neu!! Es gilt das Alter am Tag des Wertungsspiels.

**Für unseren Solovortrag mit Begleitung wünschen wir, dass ein E – Piano oder Klavier
oder ähnliches zur Verfügung gestellt wird:** **JA** **NEIN**

BITTE RÜCKSEITE BEACHTEN!!!

SPIELGRUPPE **Art:** _____
(z.B. Flötentrio, Waldhornquartett, Blechbläserensemble, Perkussionsensemble etc.)

Namen der Spieler:	Alter der Spieler:	Instrument:
1. _____	_____	_____
2. _____	_____	_____
3. _____	_____	_____
4. _____	_____	_____
5. _____	_____	_____
6. _____	_____	_____

(Bei größeren Ensembles, Teilnehmerliste bitte auf separatem Blatt beifügen.)

Alterstufe: IA, IB, II, III, IV, V, VI

Die Angaben zu den Altersstufen finden Sie auf der Vorderseite. Die Altersstufe der Gruppen ergibt sich aus dem Durchschnittsalter der Teilnehmer am Tag des Wertungsspiels.

Wir bringen folgende Stücke zum Vortrag:

1. _____	_____	
Titel		
_____	_____	_____
Komponist/Bearbeiter	Verlag	Spielzeit
2. _____	_____	
Titel		
_____	_____	_____
Komponist/Bearbeiter	Verlag	Spielzeit
3. _____	_____	
Titel		
_____	_____	_____
Komponist/Bearbeiter	Verlag	Spielzeit

„DREI“ Direktionsstimmen (Partituren)

sind beigefügt
 werden umgehend nachgereicht
(Abgabe für die Einreichung: 01. Mai 2020!!!!)

Wir haben folgende Zeitvorstellung:

Samstag „Vormittag“ ca. _____ Uhr Samstag „Nachmittag“ ca. _____ Uhr

Wir sind mit einer weiteren Gruppe zwei weiteren Gruppen drei weiteren Gruppen dabei.
Zwischen der Gruppe _____ und der Gruppe _____
sowie der Gruppe _____ soll _____ Zwischenzeit liegen.

Weitere Wünsche, Bemerkungen, Anregungen: _____
